

EQUIPE EDITORIAL

Editor Chefe

Roberto Bartholo | *Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Rio de Janeiro, RJ, Brasil*

Editores Científicos

Eloise Silveira Botelho | *Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Rio de Janeiro, RJ, Brasil*

Aguinaldo Cesar Frattucci | *Universidade Federal Fluminense (UFF), Niterói, RJ, Brasil*

Camila Gonçalves de Oliveira Rodrigues | *Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ), Seropédica/Nova Iguaçu, RJ, Brasil*

Ivan Bursztyrn | *Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Rio de Janeiro, RJ, Brasil*

Flavia Ferreira Mattos | *Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Rio de Janeiro, RJ, Brasil*

Editores Executivos

Fernanda Tavares Barcelos | *Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Rio de Janeiro, RJ, Brasil*

Edney Sanchez | *Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Rio de Janeiro, RJ, Brasil*

Assistentes Editoriais

Aneth Satie Esaki | *Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Rio de Janeiro, RJ, Brasil*

Juliana Carneiro | *Universidade Federal Fluminense (UFF), Niterói, RJ, Brasil*

Rômulo Duarte | *Universidade de São Paulo (USP), São Paulo, SP, Brasil*

Marina Hastenreiter Silva | *Universidade Federal Fluminense (UFF), Niterói, RJ, Brasil*

Ivan Conceição Martins da Silva | *Universidade Federal Fluminense (UFF), Niterói, RJ, Brasil*

Produção Editorial

Laboratório de Tecnologia, Diálogos e Sítios (LTDS)

Assistente de mídias sociais

Laura Alves Fulop | *Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Rio de Janeiro, RJ, Brasil*

Realização



Apoio Institucional



CONSELHO EDITORIAL

Cyro Corrêa Lyra | *Universidade Federal Fluminense (UFF), Niterói, RJ, Brasil / Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) / Resgate Consultoria em Patrimônio, Brasil*

Adriana Careaga | *Universidad ORT Uruguay, Montevideú, Uruguai*

Pedro Paulo da Silva Marques de Abreu | *Universidade de Lisboa (ULisboa), Lisboa, Portugal*

Davis Gruber Sansolo | *Universidade Estadual Paulista (UNESP), São Vicente, SP, Brasil*

Marta de Azevedo Irving | *Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Rio de Janeiro, RJ, Brasil*

Marutschka Martini Moesch | *Universidade de Brasília (UNB), Brasília, DF*

Mirian Rejowski | *Universidade Anhembi Morumbi (UAM), São Paulo, SP, Brasil*

Sênia Regina Bastos | *Universidade Anhembi Morumbi (UAM), São Paulo, SP, Brasil*

Realização



Apoio Institucional



Caderno Virtual de Turismo – Universidade Federal do Rio de Janeiro, v. 21, n. 2, ago. 2021. – Rio de Janeiro-RJ.

Quadrimestral - ISSN 1677-6976

CDU 005

304



Autores que publicam nesta revista concordam com os seguintes termos:

Autores mantêm os direitos autorais e concedem à revista o direito de primeira publicação, com o trabalho simultaneamente licenciado sob a Creative Commons Attribution License (https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.pt_BR), permitindo o compartilhamento do trabalho com reconhecimento da autoria do trabalho e publicação inicial nesta revista.

Autores têm autorização para assumir contratos adicionais separadamente, para distribuição não-exclusiva da versão do trabalho publicada nesta revista (ex.: publicar em repositório institucional ou como capítulo de livro), com reconhecimento de autoria e publicação inicial nesta revista.

Autores têm permissão e são estimulados a publicar e distribuir seu trabalho online (ex.: em repositórios institucionais ou na sua página pessoal), já que isso pode gerar alterações produtivas, bem como aumentar o impacto e a citação do trabalho publicado. Porém deve-se observar que uma vez aprovado pelos avaliadores, o manuscrito não poderá sofrer mais alterações. Caso o autor deseje fazê-lo, deverá reiniciar o processo de submissão.

Realização



Apoio Institucional



SUMÁRIO

Editorial

Volume 21 Número 2.....6-7
Fernanda Tavares Barcelos, Eloise Botelho, Edney Sanchez, | <https://doi.org/10.18472/cvt.21n2.2021.1855>

Entrevista

Entrevista com Miracelia Fragoso.....8-11
Aline Brufato | <https://doi.org/10.18472/cvt.21n2.2021.1954>

Artigos Originais

Percepção dos turistas frente ao patrimônio histórico-cultural: análise dos principais marcos religiosos de Tiradentes – MG a partir da *Social Media Mining*.....12-34
Karine de Almeida Paula, Teresa Cristina de Almeida Faria | <https://doi.org/10.18472/cvt.21n2.2021.1855>

Identificação da paisagem industrial ferroviária em Rio Claro como recurso cultural ao Turismo – SP.....35-50
Ana Paula Marques Gonçalves, Eduardo Romero de oliveira | <https://doi.org/10.18472/cvt.21n2.2021.1863>

Turismo étnico-afro: uma possível alternativa para empreendedorismo e empoderamento negro no Brasil51-65
João Paulo Bloch de Farias, Juliana Maria Vaz Pimentel, Letícia Cassiano Santos | <https://doi.org/10.18472/cvt.21n2.2021.1867>

Turismo e (re)significações da imagem de Nordeste brasileiro: uma análise a partir dos livros didáticos de Geografia e da Revista *Veja*.....66-82
Ilana Kiyotani, Maria Aparecida Pontes da Fonseca | <https://doi.org/10.18472/cvt.21n2.2021.1894>

Turismo urbano de subcentro: roteiro arquitetônico e paisagístico de Santo Amaro, São Paulo.....83-96
Luciana Monzillo de Oliveira, Maria Augusta Justi Pisani | <https://doi.org/10.18472/cvt.21n2.2021.1905>

Dossiê Temático

Patrimônio e presente: o "discurso autorizado" e os diversos sentidos do patrimônio Cultural.....97-100
Claudia Feierabend Baeta Leal, Edney Sanchez, | <https://doi.org/10.18472/cvt.21n2.2021.1956>

Patrimônio, Religião e Identidades na cidade de Goiás101-112
Fernando Martins dos Santos, Yussef Daibert Salomão de Campos | <https://doi.org/10.18472/cvt.21n2.2021.1947>

Realização



Apoio Institucional



Maracatu de Baque Solto: de brincadeira a patrimônio cultural.....	113-126
<i>George Patrick Bessoni e Silva</i> / https://doi.org/10.18472/cvt.21n2.2021.1943	
Tecnologias Digitais aplicadas ao Patrimônio Cultural e ao Turismo.....	127-139
<i>Sandra Schmitt Soster, Pedro Henrique Gonçalves, Ariane Magda Borges</i> / https://doi.org/10.18472/cvt.21n2.2021.1945	
Desafiando o Discurso Autorizado de Patrimônio.....	140-154
<i>Laurajane Smith (Tradução por Claudia Feierabend Baeta Leal)</i> / https://doi.org/10.18472/cvt.21n2.2021.1957	

Realização



Apoio Institucional

